

ENTREGA FINAL PRIMER CUATRIMESTRE 2024

LISTA DE LÁMINAS

ACTIVIDAD 1:

Trazos: Técnicas varias - Láminas A3.

Láminas hechas en clase y de tarea.

Escala de Valores: Técnica lápiz / témpera - Láminas A3.

Escala acromática.

Escala monocromática.

Escala color – policromía.

ACTIVIDAD 2:

DIBUJO SENSIBLE - CROQUIS: Técnica lápiz - Láminas A3.

Croquis 1: **Hoja seca** sobre tela o papel según lo pedido por los docentes.
Representar las formas, texturas, valores, luces y sombras propias y arrojadas.

Croquis 2: **Fruto** sobre tela con pliegues, (el paño deberá ser liso y de color uniforme).
Representar las formas, texturas, valores, luces y sombras propias y arrojadas, así como también los pliegues de la tela.

Croquis 3: **Objeto de uso contenedor** sobre tela con pliegues, (paño liso de color uniforme).
Representar las formas, texturas, valores, luces y sombras propias y arrojadas.
Representación de pliegues tela.

Agregar los trabajos hechos de tarea.

ACTIVIDAD 3:

Observación de la mano: Técnica lápiz - Láminas A3.

Croquis 1: Dibujo de la mano propia en posición espacial, no debe ser plana.

Croquis 2: Dibujo de la mano propia sosteniendo un objeto pequeño (puede cubrir en forma parcial la mano).

ACTIVIDAD 4:

DIBUJO TÉCNICO - POLIEDRO: Técnica lápiz. Hoja A3

Cada lámina debe contener el N° de Grupo - Título y Coordenadas de los puntos a representar.

Lámina 1: Proyección de 4 puntos.

Proyecciones concertadas de los 4 puntos, 1 sobre plano horizontal y 3 sobre planos verticales. Denominar cada uno de los puntos con subíndices según el plano de proyección. Utilizar valor de línea según el plano correspondiente.

Lámina 2: Proyección de Segmentos, (indicados en el enunciado).

Proyecciones concertadas de los segmentos que unen los puntos, 1 sobre plano horizontal y 3 sobre planos verticales. Denominar cada punto y segmentos con subíndices según el plano de proyección. Utilizar valor de línea según el plano correspondiente.

Lámina 3: Proyección de Planos Triangulares Superiores.

Proyecciones concertadas de los planos triangulares superiores, 1 sobre plano horizontal y 3 sobre planos verticales. Denominar cada vértice con subíndices según el plano de proyección. Utilizar valor de línea según el plano correspondiente. Representar líneas ocultas.

Lámina 4: Proyección del Poliedro.

Proyecciones concertadas del poliedro, 1 sobre plano horizontal y 3 sobre planos verticales. Denominar cada vértice con subíndices según el plano de proyección. Utilizar valor de línea según el plano correspondiente. Representar líneas ocultas.

Lámina 5: Proyección Vistas Oblicuas.

Proyecciones concertadas sobre 4 planos verticales oblicuos y paralelos a los planos verticales, (caras), del poliedro. Denominar cada vértice con subíndices según el plano de proyección. Utilizar valor de línea según el plano correspondiente. Representar líneas ocultas.

Lámina 6: Axonometría Isométrica, Caballera y Militar del Poliedro.

Las superficies del poliedro se considerarán como planos opacos, en consecuencia, se deberán dibujar las líneas ocultas.

Lámina 7: Proceso de armado de la Maqueta.

La lámina debe contener fotografías del proceso de armado desde la maqueta inicial, (puntos, rayos de proyección y planos de proyección) hasta el poliedro final.

Lámina 8: Poliedro.

La lámina debe contener fotos del poliedro a fin de mostrarlo desde diferentes puntos de vista y lograr su comprensión. (El poliedro se construirá con los datos obtenidos de la lámina de proyecciones sobre planos oblicuos).

ACTIVIDAD 5

DIBUJO TÉCNICO - OBJETO de USO: Objeto contenedor con pico y asa. Técnica lápiz. Hoja A3. Cada lámina deberá contener el título correspondiente.

Lámina 1: Registro Fotográfico del objeto de uso.

Las fotos deben ser obtenidas desde diversos ángulos para mostrar el objeto claramente. Fotografíar los detalles de las diversas partes para su mejor comprensión.

Lámina 2: Croquis del objeto de uso.

Lámina 3: **Proyecciones ortogonales del objeto.**

Proyecciones concertadas del objeto, 1 sobre plano Horizontal y 3 sobre planos verticales. La escala a utilizar será la necesaria para su representación en la lámina.

MAQUETAS

Se deberán entregar las 2 maqueta realizadas, (la de los cuatro puntos y la del poliedro), en **1 misma caja** cuya medida no podrá superar los 24 cm de ancho x 42 cm de profundidad y 22 cm de alto. La caja deberá presentar el rótulo y la franja de color asignado a cada grupo.

LAMINA FINAL

Se debe entregar el diseño de la propuesta. Debe contener toda la información necesaria para poder mostrar el trabajo realizado durante el cuatrimestre **Tema Poliedro**. El contenido debe ser un resumen de la información, (fotos, proyecciones y axonometría).

PRESENTACIÓN ENTREGA

En sobre de papel madera tamaño A3.

La carpeta de entrega y la caja de maquetas deberá tener una franja de color según el docente y un rótulo con los datos del alumno, su foto y día de cursado.

COLORES POR GRUPOS

Martes Turno Noche

Adriana Baldani: naranja

Gabriel Benatar: negro

Laura Oliva: verde oliva

León Nilsson: amarillo

Lorena Ortega: magenta

Luisa Entenza: rojo

Mariana Basiglio: azul

Pablo Villalba: bordó

Miércoles Turno Tarde

Antonio Tecchia: blanco

Brenda Däsch: rosa

Gabriel Quaranta: violeta

Gonzalo Buccella: rojo y negro

Luisa Entenza: verde agua

Mariana Basiglio: gris

Sandra Sandra De Luca: celeste