

# ENTREGA FINAL PRIMER CUATRIMESTRE 2024

## LISTA DE LÁMINAS

### ACTIVIDAD 1:

**Trazos:** Técnicas varias - Láminas A3.

Láminas hechas en clase y de tarea.

**Escala de Valores:** Técnica lápiz / témpera - Láminas A3.

Escala acromática.

Escala monocromática.

Escala color – policromía.

### ACTIVIDAD 2:

**DIBUJO SENSIBLE - CROQUIS:** Técnica lápiz - Láminas A3.

Croquis 1: **Hoja seca** sobre tela o papel según lo pedido por los docentes.  
Representar las formas, texturas, valores, luces y sombras propias y arrojadas.

Croquis 2: **Fruto** sobre tela con pliegues, (el paño deberá ser liso y de color uniforme).  
Representar las formas, texturas, valores, luces y sombras propias y arrojadas, así como también los pliegues de la tela.

Croquis 3: **Objeto de uso contenedor** sobre tela con pliegues, (paño liso de color uniforme).  
Representar las formas, texturas, valores, luces y sombras propias y arrojadas.  
Representación de pliegues tela.

Agregar los trabajos hechos de tarea.

### ACTIVIDAD 3:

**Observación de la mano:** Técnica lápiz - Láminas A3.

Croquis 1: Dibujo de la mano propia en posición espacial, no debe ser plana.

Croquis 2: Dibujo de la mano propia sosteniendo un objeto pequeño (puede cubrir en forma parcial la mano).

### ACTIVIDAD 4:

**DIBUJO TÉCNICO - POLIEDRO:** Técnica lápiz. Hoja A3

Cada lámina debe contener el N° de Grupo - Título y Coordenadas de los puntos a representar.

**Lámina 1: Proyección de 4 puntos.**

Proyecciones concertadas de los 4 puntos, 1 sobre plano horizontal y 3 sobre planos verticales. Denominar cada uno de los puntos con subíndices según el plano de proyección. Utilizar valor de línea según el plano correspondiente.

**Lámina 2: Proyección de Segmentos, (indicados en el enunciado).**

Proyecciones concertadas de los segmentos que unen los puntos, 1 sobre plano horizontal y 3 sobre planos verticales. Denominar cada punto y segmentos con subíndices según el plano de proyección. Utilizar valor de línea según el plano correspondiente.

**Lámina 3: Proyección de Planos Triangulares Superiores.**

Proyecciones concertadas de los planos triangulares superiores, 1 sobre plano horizontal y 3 sobre planos verticales. Denominar cada vértice con subíndices según el plano de proyección. Utilizar valor de línea según el plano correspondiente. Representar líneas ocultas.

**Lámina 4: Proyección del Poliedro.**

Proyecciones concertadas del poliedro, 1 sobre plano horizontal y 3 sobre planos verticales. Denominar cada vértice con subíndices según el plano de proyección. Utilizar valor de línea según el plano correspondiente. Representar líneas ocultas.

**Lámina 5: Proyección Vistas Oblicuas.**

Proyecciones concertadas sobre 4 planos verticales oblicuos y paralelos a los planos verticales, (caras), del poliedro. Denominar cada vértice con subíndices según el plano de proyección. Utilizar valor de línea según el plano correspondiente. Representar líneas ocultas.

**Lámina 6: Axonometría Isométrica, Caballera y Militar del Poliedro.**

Las superficies del poliedro se considerarán como planos opacos, en consecuencia, se deberán dibujar las líneas ocultas.

**Lámina 7: Proceso de armado de la Maqueta.**

La lámina debe contener fotografías del proceso de armado desde la maqueta inicial, (puntos, rayos de proyección y planos de proyección) hasta el poliedro final.

**Lámina 8: Poliedro.**

La lámina debe contener fotos del poliedro a fin de mostrarlo desde diferentes puntos de vista y lograr su comprensión. (El poliedro se construirá con los datos obtenidos de la lámina de proyecciones sobre planos oblicuos).

## **ACTIVIDAD 5**

**DIBUJO TÉCNICO - OBJETO de USO:** Objeto contenedor con pico y asa. Técnica lápiz. Hoja A3. Cada lámina deberá contener el título correspondiente.

**Lámina 1: Registro Fotográfico del objeto de uso.**

Las fotos deben ser obtenidas desde diversos ángulos para mostrar el objeto claramente. Fotografiar los detalles de las diversas partes para su mejor comprensión.

**Lámina 2: Croquis del objeto de uso.**

### Lámina 3: **Proyecciones ortogonales del objeto.**

Proyecciones concertadas del objeto, 1 sobre plano Horizontal y 3 sobre planos verticales. La escala a utilizar será la necesaria para su representación en la lámina.

### **MAQUETAS**

Se deberán entregar las 2 maqueta realizadas, (la de los cuatro puntos y la del poliedro), en **1 misma caja** cuya medida no podrá superar los 24 cm de ancho x 42 cm de profundidad y 22 cm de alto. La caja deberá presentar el rótulo y la franja de color asignado a cada grupo.

### **LAMINA FINAL**

Se debe entregar el diseño de la propuesta. Debe contener toda la información necesaria para poder mostrar el trabajo realizado durante el cuatrimestre **Tema Poliedro**. El contenido debe ser un resumen de la información, (fotos, proyecciones y axonometría).

### **PRESENTACIÓN ENTREGA**

En sobre de papel madera tamaño A3.

La carpeta de entrega y la caja de maquetas deberá tener una franja de color según el docente y un rótulo con los datos del alumno, su foto y día de cursado.

### **COLORES POR GRUPOS**

#### **Martes Turno Noche**

*Adriana Baldani: naranja*

*Gabriel Benatar: negro*

*Laura Oliva: verde oliva*

*León Nilsson: amarillo*

*Lorena Ortega: magenta*

*Luisa Entenza: rojo*

*Mariana Basiglio: azul*

*Pablo Villalba: bordó*

#### **Miércoles Turno Tarde**

*Antonio Tecchia: blanco*

*Brenda Däsch: rosa*

*Gabriel Quaranta: violeta*

*Gonzalo Buccella: rojo y negro*

*Luisa Entenza: verde agua*

*Mariana Basiglio: gris*

*Sandra Sandra De Luca: celeste*